



# DJARUM

Beasiswa Plus

sejak 1984



Panduan  
**ESSAY  
CONTEST**

Beswan Djarum 2022/2023

Sejak tahun 1984, Djarum Foundation melalui Program Djarum Beasiswa Plus secara konsisten mendukung dunia pendidikan di Indonesia, berbagai pelatihan *soft skills* telah diberikan kepada 12.880 mahasiswa/i berprestasi.



“Program Djarum Beasiswa Plus mempersiapkan pemimpin yang tidak hanya cerdas dan berkarakter kuat, tetapi juga kritis dan kreatif dalam menciptakan solusi atas fenomena yang terjadi di lingkungan sekitarnya.”



## Pengantar

Setelah menerima pelatihan *Character Building* dan *Leadership Development*, Beswan Djarum dirangsang untuk berani berpikir kritis terhadap berbagai permasalahan yang sedang dihadapi bangsa Indonesia. Mereka ditantang untuk memberikan kontribusi positif sebagai solusi. Menuangkan gagasannya dalam bentuk esai yang merepresentasikan kualitas berpikir kreatif dan inovatif, kemudian diuji melalui sebuah ajang kompetisi, yakni *Essay Contest*.

Dalam pelaksanaan *Essay Contest* ini, tentunya diperlukan suatu panduan agar maksud dan tujuan diselenggarakannya program tersebut dapat tercapai. Panduan ini dibuat bagi peserta lomba dalam menyusun sistematisa pemikiran dan penulisan dengan baik, sehingga nantinya akan membantu para pembaca untuk memahami gagasan pada esai yang ditulis. Diharapkan buku panduan ini dapat menjadi acuan menulis bagi mahasiswa penerima Djarum Beasiswa Plus (Beswan Djarum).

**“ *Essay Contest* wajib diikuti oleh seluruh Beswan Djarum 2022/2023 dan memberikan ruang seluas-luasnya untuk menuangkan gagasannya dalam bentuk esai.”**

Kami mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu proses penyusunan hingga penerbitan Panduan *Essay Contest* Beswan Djarum 2022/2023.

Jakarta, 10 Juli 2023  
Djarum Foundation



## Konten Panduan

- 3 Pengantar
- 4 Konten Panduan
- 6 Apa itu *Essay Contest*?
- 9 Tema
- 10 Peserta
- 11 Penerimaan Esai
- 12 Jenis Esai yang Baik
- 13 Karakteristik Esai
- 14 Kaidah Penulisan

- 16 Format Halaman Judul
- 17 Format Halaman Isi
- 18 Struktur Esai
- 20 Penilaian
- 21 Poin Penilaian
- 22 Penjurian
- 24 Hadiah dan Penghargaan
- 25 Jadwal
- 26 Pengiriman esai

**Apa itu  
Essay Contest?**



*Essay Contest* Beswan Djarum 2022/2023 menjadi ajang pelatihan membuka kepekaan dan kepedulian hati dan pikiran atas kejadian sosial di lingkungan sekitar diri Beswan Djarum, sebagai bekal hidup masa depan. Mengangkat kejadian nyata yang dipilih, mencari solusi yang diyakini, dalam tulisan esai yang argumentatif.

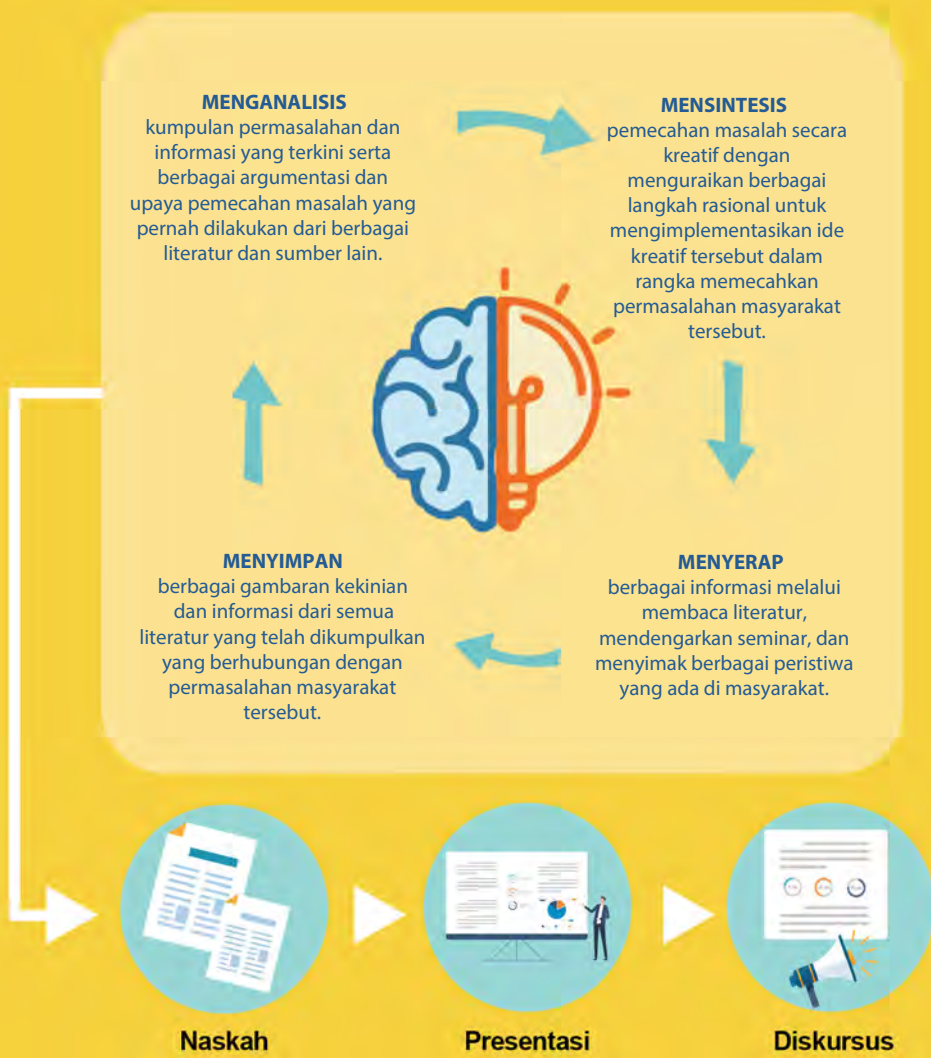
**“*Essay Contest* menjadi wahana bagi Beswan Djarum untuk meningkatkan dan mengasah kepedulian akan permasalahan yang sedang dihadapi oleh masyarakat. Dengan cara menuangkan ide, gagasan, dan pendapat yang otentik dan valid untuk memecahkan permasalahan secara solutif.”**

Pemikiran ini diharapkan dapat membantu mencarikan solusi permasalahan yang dihadapi masyarakat di lingkungan sekitarnya yang akan berdampak pada penyelesaian permasalahan bangsa.





Dengan mengikuti *Essay Contest* ini diharapkan Beswan Djarum dapat mengolah 4 (empat) kemampuan otaknya dalam:



Seluruh esai dalam tahapan ini diharapkan dapat dituangkan oleh Beswan Djarum dalam bentuk tulisan dan dipresentasikan sebagai karya pemikiran kreatif, inovatif, dan orisinal sehingga menjadi diskursus publik untuk merespon berbagai masalah terkini yang ada di masyarakat dan menawarkan solusinya.



## Tema

### Isu Penting di Sekitar Kita

1. Topik esai tentang permasalahan yang sedang dihadapi oleh masyarakat sehingga penting diangkat menjadi isu utama.
2. Gagasan konstruktif dan solutif untuk membantu penyelesaian masalah.
3. Deskripsi langkah yang akan diambil untuk menyelesaikan masalah.
4. Perkiraan dampak dari gagasan yang diajukan dalam penyelesaian masalah.

## Peserta

Peserta *Essay Contest* (dari disiplin ilmu apapun) diharapkan menyajikan gagasan-gagasan yang orisinal dan valid.



Peserta *Essay Contest* adalah penerima Djarum Beasiswa Plus pada saat kompetisi dilakukan, yakni Beswan Djarum 2022/2023.

---



Esai yang diusulkan merupakan karya individu Beswan Djarum. Setiap Beswan Djarum hanya diperbolehkan mengirim 1 (satu) esai.

---



Dalam menulis esai disarankan agar Beswan Djarum dapat berkonsultasi dengan dosen, pakar, dan profesional dibidangnya sesuai dengan tema yang ditulis.

## Penerimaan Esai



**Esai** dalam bentuk PDF diterima panitia paling lambat **31 Juli 2023**.



*Soft copy* esai dikirim ke email pembina regional sesuai area Beswan Djarum.

### Syarat dan ketentuan :

1. *Essay Contest* wajib diikuti Beswan Djarum 2022/2023.
2. Bagi yang tidak mengirimkan esai hingga batas waktu yang ditentukan, **dana beasiswa bulan Agustus 2023 tidak diberikan.**

## Jenis Esai yang Baik

### Orisinal dan Valid

- Tulisan berisi gagasan orisinal dan valid yang menggambarkan permasalahan terkini yang sedang dihadapi oleh masyarakat dan menawarkan berbagai solusi kreatif terhadap permasalahan tersebut.
- Tulisan harus bersifat objektif dan rasional dengan didukung oleh data dan informasi dari sumber yang sah.
- Tulisan harus asli (bukan karya jiplakan) dan bukan merupakan karya orang lain yang dimodifikasi dan ditulis kembali serta menghindari duplikasi dengan karya sejenis yang pernah dipublikasikan.

### Logis dan Sistematis

- Tulisan harus disusun secara sistematis.
- Tulisan harus memuat unsur-unsur identifikasi masalah, analisis sintesis, kesimpulan, dan saran-saran.
- Menggunakan acuan / referensi yang bermutu antara lain:
  - Artikel jurnal ilmiah atau buku.
  - Sumber lain yang kredibel, seperti wawancara langsung, pengamatan di lapangan, data sekunder dari laporan, hasil *Focus Group Discussion* (FGD), dan lain-lain.

## Karakteristik Esai

Esai yang berisi gagasan orisinal dan valid atau opini yang berhubungan dengan permasalahan yang sedang dihadapi oleh masyarakat dalam format esai argumentatif.

Esai merupakan tulisan yang dibuat berdasarkan sudut pandang seseorang yang mampu melihat segi menarik dari sebuah subyek dan obyek masalah yang berada di lingkungan sekitarnya.

Selanjutnya hasil identifikasi masalah dan pemikiran ini diolah dan dituangkan menjadi sebuah tulisan yang dilengkapi dengan solusi pemecahan masalah dan tahapan langkah yang harus dilakukan agar gagasan tersebut dapat direalisasikan.

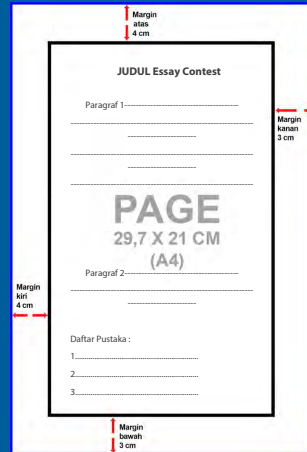


## Kaidah Penulisan

Esai harus mengikuti kaidah tata bahasa Indonesia yang baku sesuai Ejaan yang Disempurnakan (EYD).

**1** Esai diketik rapi menggunakan format penulisan:

- a. Spasi 1,5
- b. Font *Times New Roman*
- c. Ukuran font 12 pt
- d. Tidak bolak-balik
- e. Ukuran kertas A4 ( 29,7 x 21 cm)
- f. Batas tepi kiri 4 cm, kanan 3 cm, atas 4 cm dan bawah 3 cm



**2** Panjang tulisan 1.000 - 1.500 kata termasuk judul, abstrak, dan daftar pustaka.

**3** Dilengkapi abstrak maksimal 120 kata dan 3 buah kata kunci (*keyword*).

- 4 Judul esai diketik menggunakan huruf besar (kapital) dengan cetak tebal dan posisi di tengah tanpa digaris-bawahi.
- 5 Alinea baru diketik menjorok ke dalam (diberi *indentation*) sebanyak 7-8 karakter (sekitar 1,25 cm).
- 6 Abstrak dan daftar pustaka diketik 1,5 spasi. Khusus abstrak ditulis menggunakan cetak miring.
- 7 Bagian utama esai diberi nomor halaman menggunakan angka yang dimulai dengan nomor halaman 1 (satu) dan diketik di sebelah kanan bawah.

## Presentasi

Bagi finalis Tingkat Regional dan Tingkat Nasional, wajib mempresentasikan karya esainya dengan format sebagai berikut :

- a. Maksimal 5 salindia (*slide*).
- b. Durasi presentasi 10 menit.
- c. Tanya jawab juri 15 menit.
- d. Tanya jawab peserta 10 menit.





**Format  
Halaman  
Judul**

**JUDUL**

Nama  
Perguruan Tinggi

Abstrak  
(maksimal 120 kata)  
Kata Kunci : .....

**Format  
Halaman  
Isi**

Margin  
atas  
4 cm

**JUDUL Essay Contest**

Paragraf 1-----  
-----  
-----  
-----

Margin  
kanan  
3 cm

**PAGE**  
**29,7 X 21 CM**  
**(A4)**

Paragraf 2-----  
-----  
-----

Margin  
kiri  
4 cm

Daftar Pustaka :

- 1.....
- 2.....
- 3.....

Margin  
bawah  
3 cm

Esai mengandung bagian-bagian sebagai berikut:

# Struktur Esai



## Introduksi

Memuat latar belakang yang berisi uraian tentang alasan mengangkat gagasan (dilengkapi dengan data atau informasi yang mendukung) berkaitan dengan permasalahan yang sedang dihadapi oleh masyarakat, efektivitas upaya yang sudah pernah dilakukan oleh orang lain dalam memecahkan masalah tersebut. Introduksi juga mengandung tujuan dan manfaat yang ingin dicapai.



## Perkembangan saat ini pencetus gagasan kreatif

Berisi uraian perkembangan saat ini, hal-hal yang melatarbelakangi timbulnya gagasan kreatif yang diajukan (Catatan: data dan informasi yang disajikan diperoleh dari bahan bacaan seperti jurnal ilmiah, buku dan karya ilmiah populer, wawancara, survei, observasi, pengalaman pribadi, dan sumber lain. Informasi yang didapat harus dapat menguraikan konsep-konsep yang relevan dengan masalah yang dikaji. Menguraikan pendapat terdahulu yang berkaitan dengan masalah yang dikaji.

## Kesimpulan



Berisi gagasan yang diajukan, teknik implementasi yang akan dilakukan, serta prediksi hasil yang akan diperoleh (manfaat dan dampak gagasan).

## Uraian gagasan



Berisi gagasan kreatif yang diusulkan, seberapa jauh masalah saat ini dapat diperbaiki melalui gagasan yang diajukan, cara mengimplementasikan gagasan, pihak-pihak yang dipertimbangkan yang akan dilibatkan dalam membantu mengimplementasikan gagasan dan uraian tentang peran dan kontribusi masing-masing pihak. Serta langkah strategis yang harus dilakukan untuk mengimplementasikan gagasan sehingga tujuan perbaikan yang diharapkan dapat tercapai, dan perkiraan dampak yang akan dihasilkan jika gagasan tersebut diterapkan.

## Daftar Pustaka



Ditulis untuk memberi informasi sehingga pembaca dapat dengan mudah menemukan sumber yang disebutkan. Penulisan Daftar Pustaka menggunakan sistem Harvard (*author-date style*).

Nama Penulis (alfabetis). Tahun Publikasi.  
Judul (*italic* jika dari internet). Penerbit.

Catatan:

- Hindari menggunakan sumber yang tidak dapat dipertanggungjawabkan keakurasiannya dan nilai ilmiahnya,
- Hindari menggunakan pustaka acuan yang disitasi dalam suatu tulisan tanpa mengacu dan membaca langsung dari sumber aslinya.

### **Contoh penulisan daftar pustaka:**

Falconer DS, Mackay TFC. 1996. Introduction to Quantitative Genetics. Fourth Edition. Longman: England

Kataren, PP. 2007. Peranan itik sebagai penghasil telur dan daging. J. Wartazoa 17(3):117-127

Kinghorn B. 2010. GENUP of Pedigree version 6.4. <http://www-personal.une.edu.au> [7 Desember 2011]

[BPS] Peternakan. 2010. Buku Statistik Peternakan. Direktorat Jenderal Peternakan dan Kesehatan Hewan. Departemen Pertanian RI.

Hustiany R. 2001. Identifikasi dan karakterisasi komponen off-odor pada daging itik [tesis]. Bogor: Program Pascasarjana, Institut Pertanian Bogor.



## Penilaian

Kriteria penilaian *Essay Contest* mencakup penilaian mutu esai dan mutu presentasi esai sebagai berikut:

### A. Tabel Penilaian Mutu Esai

Aspek Penilaian	Parameter	Bobot
1 Format Penulisan	a. Tata tulis: kerapihan pengetikan dan paragraf. b. Penggunaan bahasa Indonesia yang baik dan benar sesuai pedoman EYD (ejaan yang disempurnakan).	30%
2 Isi Esai	a. Kesesuaian judul dengan topik yang dibahas. b. Gagasan utama yang diangkat. c. Manfaat bagi masyarakat.	60%
3 Sumber Informasi	a. Relevansi antara referensi dengan topik. b. Akurasi data dan informasi.	10%
<b>Total Nilai</b>		<b>100%</b>

### B. Tabel Penilaian Mutu Presentasi

Aspek Penilaian	Bobot
1 Karya Esai	40%
2 Presentasi dan Tanya Jawab	60%
<b>Total Nilai</b>	<b>100%</b>

## Poin Penilaian



### **Visi**

Seberapa besar dampak yang dapat diperoleh dari solusi permasalahan yang dikembangkan.



### **Orisinalitas**

Seberapa besar ide, gagasan, dan pendapat mengandung orisinalitas dan *out of the box*.



### **Valid**

Seberapa kuat argumentasi yang dibangun untuk mendukung gagasan utama.



### **Meyakinkan**

Seberapa persuasif argumentasi yang dibangun untuk mengajak semakin banyak orang yang terlibat.



## Penjurian

Proses penjurian *Essay Contest* Beswan Djarum 2022/2023 ini akan dilakukan dalam dua tahap, yaitu di Tingkat Regional dan di Tingkat Nasional. Keputusan Dewan Juri adalah mutlak dan tidak dapat diganggu gugat.

### Tingkat Regional

- Dewan Juri Regional terdiri dari 3 orang dari akademisi, praktisi, dan pakar yang dipilih di wilayah cakupan Regional.
- Dewan Juri Regional akan meyeleksi semua esai dan menetapkan 10 esai terbaik di masing masing Regional, yang akan berhak dipresentasikan di Dewan Juri Regional sesuai dengan tata aturan penilaian mutu esai dan presentasi.
- Presentasi esai dilakukan di hadapan Dewan Juri Regional, dengan pendengar semua peserta final Regional dan panitia Regional. Masing-masing peserta diberi kesempatan mempresentasikan esainya 10 menit, tanya jawab dengan Dewan Juri selama 15 menit, dan tanya jawab dengan peserta 10 menit.

- Dari hasil presentasi, Dewan Juri Regional dalam sidang tertutup akan memilih 3 peserta terbaik sebagai finalis untuk selanjutnya mengikuti final di Tingkat Nasional. Pengumuman 3 esai terbaik dilaksanakan pada hari yang sama setelah semua peserta melaksanakan presentasi esai.
- Tiga peserta terbaik Regional sebagai finalis untuk tingkat Nasional diberikan kesempatan untuk merevisi esai dan materi presentasinya sesuai masukan dari Dewan Juri Regional menggunakan format penulisan *Essay Contest* Beswan Djarum 2022/2023. Esai dan presentasi terbaru paling lambat diserahkan 1 minggu setelah tanggal pelaksanaan penjurian Tingkat Regional.

## Tingkat Nasional

- Dewan Juri Nasional terdiri dari 3 orang yang dapat diwakili dari kalangan akademisi, praktisi, dan pakar.
- Dewan Juri Nasional akan menilai 12 esai terbaik.
- Penilaian sesuai dengan tata aturan penilaian mutu esai dan presentasi dari 12 esai untuk presentasi final Nasional.
- Presentasi dalam sidang terbuka 12 finalis dilakukan di hadapan Dewan Juri Nasional, dengan pendengar semua peserta esai, panitia, dan undangan yang terseleksi (alumni Beswan Djarum, media, tokoh masyarakat, dan lain-lain).
- Waktu presentasi setiap finalis 10 menit, pertanyaan oleh Dewan Juri Nasional selama 15 menit, dan undangan selama 10 menit.
- Dewan Juri Nasional dalam rapat tertutup akan memilih Pemenang I,II, dan III Tingkat Nasional dan segera mengumumkan pemenangnya pada hari yang sama setelah semua finalis melaksanakan presentasi.



## Hadiah dan Penghargaan

*Essay Contest* memberi banyak peluang penghargaan. Hadiah untuk 3 peserta terbaik di Tingkat Regional berupa uang tunai masing - masing sebesar Rp7.500.000 dan piagam penghargaan.

Penyerahan hadiah untuk 3 peserta terbaik di Tingkat Regional diberikan segera setelah pengumuman 3 esai terbaik oleh Dewan Juri Regional.

Hadiah untuk para pemenang Tingkat Nasional adalah sebagai berikut:

- Pemenang I : Rp40.000.000 dan piagam penghargaan
- Pemenang II : Rp30.000.000 dan piagam penghargaan
- Pemenang III : Rp20.000.000 dan piagam penghargaan



Panitia juga akan memberikan piagam penghargaan kepada semua peserta yang berhasil masuk 10 terbaik Tingkat Regional dan 12 terbaik Tingkat Nasional.

Penyerahan hadiah pemenang *Essay Contest* Beswan Djarum 2022/2023 Tingkat Nasional diberikan segera setelah pengumuman 3 esai terbaik oleh Dewan Juri Nasional.

## Jadwal

31 Juli 2023  
Batas akhir  
pengumpulan esai.

11 Agustus 2023  
Pengumuman esai terbaik  
Tingkat Regional.

18 - 19 Agustus 2023  
Presentasi Tingkat Regional.

31 Agustus - 3 September 2023  
Final *Essay Contest*  
Beswan Djarum 2022/2023  
Tingkat Nasional.



## Pengiriman Esai

Karya esai dikirimkan paling lambat 31 Juli 2023,  
dengan keterangan sebagai berikut.

Subjek email : Essay Contest  
Nama file : Nama lengkap \_ asal Perguruan Tinggi  
Format file : PDF

---

Berikut alamat email pengiriman karya esai :

### **Regional Jakarta**

Ditujukan kepada : Mario Putra  
Email : jakarta@djrumbeasiswaplus.org

### **Regional Bandung**

Ditujukan kepada : Sandy Yudha Nasution  
Email : bandung@djrumbeasiswaplus.org

### **Regional Semarang**

Ditujukan kepada : Welly Arisanto  
Email : semarang@djrumbeasiswaplus.org

### **Regional Surabaya**

Ditujukan kepada : Totok Widyanto  
Email : surabaya@djrumbeasiswaplus.org

**DJARUM** foundation  
Bakti Pada Negeri

[www.djarumbeasiswaplus.org](http://www.djarumbeasiswaplus.org)

 BeswanDjarum

 DjarumBeasiswaPlus

 Djarum Beasiswa Plus

 Djarum Beasiswa Plus

 Djarum Beasiswa Plus